

St. Nicolai Kirche zu Mölln  
Heilig-Geist-Kirche Mölln



# Hörenswürdigkeiten 2023

*Kirchenmusikalische  
Veranstaltungen im Überblick*



*Hiermit darf ich Ihnen als Kantor das neue Jahresprogramm für 2023 präsentieren. Auch in diesem Jahr wird die Kirchenmusik in all ihren Facetten zu erleben sein. Das Chorsingen hat in Mölln eine große Tradition und so geben in diesem Jahr die Möllner Chöre wie auch Chöre aus dem norddeutschen Raum Konzerte: Zu Gast sind dieses Jahr der Kieler Knabenchor sowie der Kammerchor I Vocalisti. Es gibt auch die Möglichkeit, an dem Chorprojekt „Pop in der Kirche“ teilzunehmen - nähere Information auf den folgenden Seiten. Am 1. Juli findet das erste Mal ein gemeinsames Konzert mit den Gruppen unserer Region Gudow-Breitenfelde-Mölln statt u.a. mit dem Gudower Psalterensemble, (Posaunen-) Chören aus Breitenfelde und Mölln. Ein zweiter Schwerpunkt bilden die Orgelkonzerte mit Orgelstudent:Innen von den Musikhochschulen Hamburg und Lübeck sowie Gast-Organist:Innen aus dem In- und Ausland. Zudem wird es 4 Gottesdienste geben, in dem die Orgel nur von Muskelkraft betrieben wird - die Calcanten-Gottesdienste. Dieses und vieles mehr können Sie nun auf den nächsten Seiten lesen und ich würde mich auf Ihr Kommen sehr freuen.*

*Ihr Thimo Neumann*



---

Orgelkonzerte

Marktmusik

musikalische Gottesdienste

Chorkonzerte

23. Februar – 18 Uhr

## *Orgelkonzert mit Frederik Kranemann*



Im Rahmen seiner Abschlussprüfung des Studiengangs „Konzertexamen“ an der Musikhochschule Hamburg spielt Fredrik Kranemann Werke von Hieronymus Praetorius, Matthias Weckmann, Heinrich Scheidemann sowie Nicolaus Bruhns

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

26. Februar – 17 Uhr

## *Orgelkonzert mit Kantor Thimo Neumann*



Werke von Franz Tunder (Praeludium in G, In dich hab ich gehoffet, Herr) Nicolaus Bruhns (Präludium G-Dur) und Johann Sebastian Bach

Eintritt an der Abendkasse 10€ (5€ erm.)

---

5. März – 10 Uhr

## *Gottesdienst in der Heilig-Geist-Kirche*

mit dem Jugendchor und Gospelchor „Come and Sing“

Leitung: Kantor Thimo Neumann

---

12. März – 10 Uhr

## *Gottesdienst in der Heilig-Geist-Kirche*

Musik zur Passionszeit mit Werken von Heinrich Schütz, Giovanni Perluigi da Palestrina u.a. Nicolaichor (Leitung: Kantor Thimo Neumann)

---

19.03. – 16 Uhr

## *Chorkonzert in der St. Nicolai-Kirche*



Kammerchor I Vocalisti  
(Leitung: Hans-Joachim  
Lustig) singt unter dem  
Titel „Komm, Trost der  
Welt“ Werke von Hugo  
Dister (Totentanz) &  
Leonard Lechner

Eintritt: 12€ (8€ erm.)

---

26. März – 17 Uhr

## *Orgelkonzert mit Gerhard Löffler (St. Jakobi Hamburg)*



Werke von Nicolaus Bruhns (e-moll  
Präludium), J.S.Bach (Präludium  
a-moll BWV 541), sowie Werke  
von Heinrich Scheidemann und  
Matthias Weckmann

Eintritt an der Abendkasse: 10€ (5€ erm.)

---

2. April - 10 Uhr

## *Gottesdienst in der Heilig-Geist-Kirche*

mit dem Spatzen- und Kinderchor (Leitung: Jutta Hardkop und Kantor Thimo Neumann) mit Liedern zum Thema „Jesus zieht in Jerusalem ein“ (Palmarum)

---

2. April - 17 Uhr

## *Chorkonzert in der St. Nicolai-Kirche*



Knabenchor Kiel mit Werken von Heinrich Schütz, Johann Christoph Bach, Laslo Halmos

Leitung: Jan Hendrik Jensch

Orgel: Thimo Neumann

Eintritt: 12€ (8€ erm.)

---

7. April - 10 Uhr

## *Gottesdienst in der St. Nicolai-Kirche (Karfreitag)*

Musik für Orgel, Flöte & und Gesang

Alt: Sonja Tigges

Flöte: Hartmut Ledeboer

---

9. April – 5 Uhr

## *Osternacht*

mit dem Nicolaichor mit Werken und Chorälen zur  
Osterzeit

---

9. April – 10 Uhr

## *Ostersonntag St. Nicolai-Kirche*

Musik für Orgel und 2 Trompeten

---

23. April – 10 Uhr

## *„Calcanten“-Gottesdienst St. Nicolai*

Ein Calcant (von lat. calcare, treten), auch Balg- bzw. Bälgetreter genannt, ist ein Helfer, der durch das Bedienen von Blasebälgen die Luftversorgung der Orgel sicherstellt. Neben dem dadurch entstehenden „lebendigen Wind“ der Orgel erklingt Musik für Zink (Anna Schall) und Orgel.

---

23. April – 17 Uhr

## *Orgelkonzert mit Kantor Thimo Neumann und Anna Schall (Zink)*



Werke von Nicolaus Bruhns, Franz  
Tunder u.a.

Eintritt: 10€ (5€ erm.)

---

3. Mai – 11 Uhr

## 12. *Marktmusik*

30 Minuten Orgelmusik mit Studenten der Musikhochschulen Hamburg und Lübeck; Hanna Cho (Lübeck)

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

13. Mai – 16 Uhr

## *Kinderkonzert mit dem Nachwuchs-Streicher-Ensemble Fidelissimo und Mitgliedern des Lüneburger Kammerorchesters*

Die jungen Streicher:Innen im Kinderensemble Fidelissimo und 1. Preisträgerinnen / Geigerinnen des Wettbewerbs „Jugend musiziert“ laden gemeinsam mit dem Lüneburger Kammerorchester ein. In kleiner Besetzung spielen sie Werke von Gossec, Purcell, Bach, Händel, Mozart u.a. sowie Frühlingslieder zum Mitsingen. Das Konzert findet im Rahmen einer „Musikalischen Landpartie“ des Lüneburger Kammerorchesters statt – ein Projekt zur Nachwuchsförderung.

Leitung: Katrin Westphal

Infos: [www.lueneburger-kammerorchester.de](http://www.lueneburger-kammerorchester.de)

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---



17. Mai – 11 Uhr

## 13. *Marktmusik*

30 Minuten Orgelmusik mit Studenten der Musikhochschulen Hamburg und Lübeck; Seoyoung Choi (Hamburg)

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

28. Mai – 10 Uhr

## *Gottesdienst Pfingstsonntag St.Nicolai-Kirche*

Mit dem Nicolaichor mit Werken von J. S. Bach u.a.

---

28. Mai – 17 Uhr

## *Orgelkonzert mit Julian Mallek (Sonderburg - Dänemark)*



Werke von Franz Tunder, Matthias Weckmann, Dietrich Buxtehude, Nicolas de Grigny und J.S. Bach

Eintritt an der Abendkasse 10€ (5€ erm.)

---

31. Mai – 11 Uhr

## 14. *Marktmusik*

30 Minuten Orgelmusik mit Studenten der Musikhochschulen Hamburg und Lübeck; Taewoo Kim (Lübeck)

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

14. Juni – 11 Uhr

## 15. *Marktmusik*

30 Minuten Orgelmusik mit Studenten der Musikhochschulen Hamburg und Lübeck; Antonio Pedrosa (Hamburg)

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

18. Juni – 10 Uhr

## „*Calcanten*“-Gottesdienst *St. Nicolai*

Mit besonderer Instrumentalmusik

---

18. Juni – 16 Uhr

## *Sommerkonzert der Kinderchöre und des Jugendchores*

Lieder aus aller Welt zum Thema Frieden sowie Lieder aus dem Film „Die Kinder des Monsieur Matthieu“ mit einem Instrumentenensemble (Leitung: Jutta Hardkop und Thimo Neumann)

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

25. Juni - 17 Uhr

## *Orgelkonzert mit Annette Arnsmeier (Soest) und Hartmut Ledeboer (Flöte)*



Mit Werken von Girolamo  
Frescobaldi, Dietrich Buxtehude  
sowie J. S. Bach

Eintritt an der Abendkasse 10€ (5€ erm.)

---

28. Juni - 11 Uhr

## *16. Marktmusik*

30 Minuten Orgelmusik mit Studenten der Musikhoch-  
schulen Hamburg und Lübeck; Valentin Manß (Lübeck)

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

1. Juli - 16 Uhr

## *Kirchenmusikfest der Region Mölln - Gudow - Breitenfelde*

mit Chören aus Mölln und Umgebung: Gospelchor, Nicolai-  
chor, Kinderchor, Psalter-Ensemble Gudow (Leitung: KMD  
Karl Lorenz), Kirchenchor Breitenfelde (Leitung: Eugen  
Glaser-Riegler), Posaunenchor Breitenfelde (Leitung:  
Stefan Henatsch), Chor der Thomaskirche Grünhof-  
Tesperhude

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

8. Juli - 18 Uhr

## *Mölln Rondell auf dem Alten Friedhof (bei Regen in der Kapelle)*

Musik zum Zuhören und Mitmachen – Tasten, Flöten und mehr

Mit Blockflöten von Sopranino bis Bass unterstützt von Klavier und Orgelklängen werden verschiedenste Alte und Neue Musiken zum Hören und Genießen musiziert. Aber das Publikum darf auch mithelfen und mit (präparierten) Flöten, Trommeln, Bassklangstäben und mehr kleine Tänze begleiten und auch gemeinsam echte Konzertstücke von Mozart, Pachelbel oder Vivaldi musizieren. Für jedes Alter, mit oder ohne Vorkenntnisse

E-Piano, Blockflöten: Andrea Battige

Blockflöten: Birgit Puttkammer-Weber

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

12. Juli - 11 Uhr

## *17. Marktmusik*

30 Minuten Orgelmusik mit Studenten der Musikhochschulen Hamburg und Lübeck; Luca Santesson (Hamburg)

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

26. Juli – 11 Uhr

## 18. *Marktmusik*

30 Minuten Orgelmusik mit Studenten der Musikhochschulen Hamburg und Lübeck; Hyesun Kim (Lübeck)

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

30. Juli – 17 Uhr

## *Orgelkonzert mit Steffen Walther (Chemnitz)*



Mit Werken von Nicolaus Bruhns,  
J.S. Bach und Dietrich Buxtehude

Eintritt an der Abendkasse 10€ (5€ erm.)

---

9. August – 11 Uhr

## 19. *Marktmusik*

30 Minuten Orgelmusik mit Studenten der Musikhochschulen Hamburg und Lübeck; Alexander Wiegmann (Hamburg)

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

23. August – 11 Uhr

## 20. *Marktmusik*

30 Minuten Orgelmusik mit Studenten der Musikhochschulen Hamburg und Lübeck; Gregor Früh (Lübeck)

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

28. August – 17 Uhr

## *Orgelkonzert mit Andrea Battige (Mölln)*



Mit Werken von Dietrich Buxtehude, J.S.Bach und J. P. Sweelinck

Eintritt an der Abendkasse 10€ (5€ erm.)

---

3. September – 10 Uhr

## *„Calcanten“-Gottesdienst St.Nicolai*

Mit Instrumentalmusik für Orgel und Flöte (Hartmut Ledeböer)

---

6. September – 11 Uhr

## 21. *Marktmusik*

30 Minuten Orgelmusik mit Studenten der Musikhochschulen Hamburg und Lübeck; Daniel Seeger (Hamburg)

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

17. September – 18 Uhr

## *Großes Chorkonzert mit dem Nicolaichor & Wohltorfer Kantorei*

Aufführung der „Mass of Joy – Gospelmesse für 2 Chöre und Orchester“ von Ralf Grössler mit Streichern und Bigband sowie der Popsängerin Katharina Schwerk. Die Aufführung will gemäß des Kompositionstitels (Mass of Joy – Messe der Freude) ein ganz klares Bekenntnis setzen und einen möglichen Weg für ein friedliches und respektvolles Miteinander in der ganzen Welt aufzeigen. Mitreißende und schwungvolle Rhythmen prägt Grösslers Messe und somit erklingt eine moderne Vertonung (Latin, Jazz, Blues, Gospel) der alten Texte der lateinischen Messe.

Eintritt: 20€ - 10€ (Kinder bis 12 Jahre frei, Ermäßigung für Schüler / Studenten / Hartz 4-Empfänger / Schwerbehinderte)

Vorverkauf: ab dem 28. August

Karten im Kirchenbüro unter 04542 / 856 88 0,  
bei Tourismus- und Stadtmarketing Mölln,  
[www.kirche-moelln.de](http://www.kirche-moelln.de)

---

20. September - 11 Uhr

## 22. *Marktmusik*

30 Minuten Orgelmusik mit Studenten der Musikhochschulen Hamburg und Lübeck; Chiara Perneker (Lübeck)

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

24. September - 17 Uhr

## *Orgelkonzert mit Prof. KMD Hartmut Rohmeyer*



Mit Werken von Michael Praetorius, Dieterich Buxtehude, J. S. Bach

Eintritt an der Abendkasse 10 € (5 € erm.)

---

1. Oktober - 10 Uhr

## *Erntedankgottesdienst in der St. Nicolai-Kirche*

mit den Spatzen- und Kinderchören und Liedern rund um das Thema Ernte (Leitung: Jutta Hardkop und Kantor Thimo Neumann)

---



7. Oktober – 19 Uhr

## *Chorkonzert mit dem Projektchor „POP in der Kirche“*

Mit Songs von Michael Jackson (Heal the world, Will you be there), Adele (Skyfall) u.a.. Unterstützt wird der Projektchor vom Möllner Gospelquintett.

Leitung: Kantor Thimo Neumann

Gesucht werden Sänger:Innen im Alter von 14 bis 60 Jahren / Notenkenntnisse erforderlich / Anmeldung und Fragen bei Thimo Neumann: 0176 / 80 18 44 11

---

18. Oktober – 19 Uhr

## *Konzert mit dem Europäischen Hanse-Ensemble auf historischen Instrumenten*

FEIERLICHES – Musik im Leben der alten Hansestädte  
Europäisches Hanse-Ensemble (Leitung: Prof. Dr. Manfred Cordes)

Das 2019 gegründete Projekt „Europäisches Hanse-Ensemble“ wendet sich an talentierte Nachwuchsmusiker:innen speziell auf dem Gebiet der Alten Musik, die an einer europäischen Musikhochschule oder einem Konservatorium studieren oder studiert haben. Das Europäische Hanse-Ensemble, das sich jährlich neu formiert, wird aus Musiker:innen gebildet, die sich in den Meisterkursen des Vorjahres besonders bewährt haben. Mit einem jeweils neu zu erarbeitenden Programm geht das Ensemble auf Konzertreise durch verschiedene Hansestädte.

Eintritt an der Abendkasse 12 € (8 € erm.)

---

29. Oktober – 17 Uhr

## *Orgelkonzert mit Martin Rost (Stralsund)*



Mit Werken von Franz Tunder und  
Heinrich Scheidemann

Eintritt an der Abendkasse 10 € (5 € erm.)

---

30. Oktober – 21 Uhr

## *Großes Halloween-Konzert: Stummfilm „Das Phantom der Oper“ (1925) mit Live-Orgel-Improvisation*

Der amerikanische Horrorfilmklassiker „Das Phantom der Oper“ wurde nach dem berühmten Roman von Gaston Leroux inszeniert und hatte seine Uraufführung 1925. Das Phantom ist die Hauptfigur des Romans und sowohl ein musikalisches als auch ein technisches Genie. Erik, wie er im Roman mit Namen genannt wird, ist aber von Geburt an schwer entstellt. Im Roman von Leroux wird er als eine „Leiche ohne Nase“ beschrieben. Auf der Flucht vor der Verachtung der Menschen hat er sich in den Kellern der Oper häuslich eingerichtet und beansprucht als Phantom der Oper die Loge Nr. 5.

An der Scherer-Bünting-Flentrop-Orgel: Kantor Thimo Neumann

Eintritt an der Abendkasse 10 € (5 € erm.)

---

12. November - 10Uhr

## *„Calcanten“-Gottesdienst St.Nicolai*

Mit Instrumentalmusik für Orgel und Flöte (Hartmut Ledeboer)

---

26. November - 10Uhr

## *Ewigkeitssonntag*

Mit dem Nicolaichor (Leitung: Kantor Thimo Neumann)

---

26. November - 17 Uhr

## *Orgelkonzert mit Matthias Flierl (Waldshut-Tingen)*



Mit Werken von J.S.Bach, Hugo Distler, Franz Tunder und Heinrich Kaminski

Eintritt an der Abendkasse 10 € (5 € erm.)

---

2. Dezember – 17 Uhr

## *Adventskonzert mit dem Gospelchor „Come and Sing“*

Am Samstag vor dem ersten Advent heißt endlich wieder: GOSPELCHRISTMAS mit dem Gospelchor „Come and Sing“. Feurige Gospels, ruhige Balladen, bekannte Christmas-Hits und eine ordentliche Portion gute Laune versprechen die rund 40 Sänger:Innen. Aus dem großen Chor haben sich mittlerweile auch kleine Ensembles gegründet, die das Konzert bereichern. Unterstützt werden sie dabei von einer Band (Leitung: Kantor Thimo Neumann).

Eintritt: 15€ - 6€ (Kinder bis 12 Jahre frei, Ermäßigung für Schüler / Studenten / Hartz 4-Empfänger / Schwerbehinderte)

Vorverkauf: 6. November

Karten im Kirchenbüro unter 04542 / 85 68 80,  
bei Tourismus- und Stadtmarketing Mölln,  
[www.kirche-moelln.de](http://www.kirche-moelln.de)

---

9. Dezember – 15 Uhr

## *Weihnachtsoratorium BWV 248 von J.S. Bach für Kinder*

Musiker Michael Gusenbauer hat Johann Sebastian Bachs berühmtes Werk für Kinder umgeschrieben. Eingewoben in eine abwechslungsreiche Erzählung der Weihnachtsgeschichte erklingen bekannte Passagen aus dem „Weihnachtsoratorium“. In der frischen und humorvollen Geschichte sind besonders bildhafte Musikbeispiele eingebaut, welche den Kindern auf eingängige wie vergnügliche Weise die Musikinstrumente und deren Charakteristik vermitteln und erklären. Warum passt gerade diese Musik zu bestimmten Textpartien? Und wie schön charakterisieren Rezitativ, Arie und Choral die Figuren! Schließlich laden Trompeten und Pauken große und kleine Zuhörer:innen zum „Jauchzen und Frohlocken“ ein.

Mitwirkende: Nicolaichor, Solisten, Orchester und Sprecher

Leitung: Kantor Thimo Neumann

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

17. Dezember – 16 Uhr

## *Traditionelle Lichterkirche*

Große und Kleine sind herzlich willkommen mit dem Posaunenchor unter Leitung von Andrea Battige und der großen Orgel (mit Kantor Thimo Neumann) bekannte Advents- und Weihnachtslieder mitzusingen! Lassen Sie sich einstimmen mit den bekannten Melodien von „Alle Jahre wieder“, „Tochter Zion“ oder „In der Weihnachtsbäckerei“.

Eintritt frei, Spenden für Kirchenmusik erbeten

---

31. Dezember – 19 Uhr

## *Festliches Silvesterkonzert zum Jahresausklang*

Sopran: Franziska Stürzel

Trompete: Theresa Paulus

Orgel: Kantor Thimo Neumann

Werke von G.F. Händel und J.S. Bach

Eintritt: 12€ (8€ erm.)

---

---

---

dienstags

## *Spatzen- und Kinderchöre*

15.15 Uhr – 16.05 Uhr Spatzenchor I  
(ab 5 Jahre bis 1. Klasse / max. 20 Kinder)

16.15 Uhr – 17.05 Uhr Spatzenchor II  
(ab 5 Jahre bis 1. Klasse / max. 20 Kinder)

16.15 Uhr – 17.15 Uhr Kinderchor  
(ab 2. Klasse)

Die Spatzen- und Kinderchöre der Kirchengemeinde singen in vielen Gottesdiensten (z.B. „Groß & Klein“, Erntedank, Advent, Weihnachten, bei Gemeindefesten etc.), führen jedes Jahr ein großes Sommerkonzert oder Musical auf und erleben eine gemeinsame Chorfreizeit auf Schloss Dreilützow. Die Anmeldung zur Teilnahme kann während der Probe im Polleyn-Zentrum erfolgen.

Weitere Informationen:

Kantor Thimo Neumann, 04542 / 856 88 16,  
0176 / 80 18 44 11 oder [neumann@kg-moelln.de](mailto:neumann@kg-moelln.de)  
Jutta Hardkop, 04158 / 880 90 73 oder  
[juttahardkop@yahoo.de](mailto:juttahardkop@yahoo.de)  
[www.kirche-moelln.de](http://www.kirche-moelln.de)

---

dienstags

## *Jugendchor*

17.15 Uhr – 18.45 Uhr  
(ab 7. Klasse)

Der Jugendchor gestaltet u.a. musikalische Gottesdienste alleine oder mit dem Gospelchor. Wir singen



Musik aus aller Welt von Pop über Gospel bis hin zu Songs aus den Charts o.ä.. Jede/r interessierte/r Sänger/in kann gerne dienstags (außer in den Ferien) im Polleyn-Zentrum vorbeischaun und einfach mal in die Probenatmosphäre hineinschnuppern. Neue junge Leute, die Spaß am gemeinsamen Singen und Entdecken der eigenen Stimme haben, werden ausdrücklich gesucht und sind sehr herzlich willkommen! Keine Angst: Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

---

dienstags

## *Posaunenchor*

18.00 Uhr - 18.45 Uhr Anfängergruppe

19.00 Uhr - 20.30 Uhr Posaunenchor

Alle Gruppen proben im Heilig-Geist-Zentrum.

Zurzeit blasen 10 aktive Frauen, Männer und Senior:innen mit. Wer Interesse hat, Trompete, Posaune oder Tenorhorn zu erlernen, um später im Posaunenchor mitzuspielen, kann sich gerne bei Andrea Battige melden. Leihinstrumente können zur Verfügung gestellt werden.

Weitere Informationen:

Andrea Battige, 04542 / 84 23 72 oder  
battige@kg-moelln.de

---

mittwochs

## *Gospelchor*

17.30 Uhr - 19.15 Uhr

Der Gospelchor „Come and Sing“ wurde 1999 von Volker Jänig gegründet und gestaltet seitdem jedes Jahr Gottesdienste (u.a. den Open-Air-Gottesdienst zum Altstadtfest, Konfirmationen, Gemeindefeste) und Konzerte. Erfreulicherweise nehmen auch Anfragen für musikalische Begleitung von Trauungen zu und sind willkommen. Zu besonderen musikalischen Projekten und Höhepunkten zählt nach wie vor die Zusammenarbeit mit „Sambalegria“ sowie im Sommer 2016 erstmalig der Versuch eines „Pop-Konzertes“. Traditionell findet alljährlich am Samstag vor dem 1. Advent das Gospelkonzert zum Möllner Weihnachtsmarkt statt. Zurzeit wirken ca. 40 Sängerinnen und Sänger mit. Die Anmeldung zur Teilnahme kann im Polleyn-Zentrum während der Probe erfolgen. Jede/r ist herzlich willkommen, fröhliches Singen von Gospels, berühmten Musicalmelodien, Pop und vielem mehr in einer tollen Chorgemeinschaft zu erleben. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Das Motto zählt: „Kommt und singt!“ Und vor allem werden Männer ganz besonders gesucht!

Weitere Informationen:

Kantor Thimo Neumann, 04542 / 856 88 16,  
0176 / 80 18 44 11 oder [neumann@kg-moelln.de](mailto:neumann@kg-moelln.de)

---

nach Absprache

## *Kirchenband*

Proben finden im Heilig-Geist-Zentrum statt.

Seit April 2008 gibt es die Kirchenband der Kirchengemeinde Mölln. Neue Mitglieder sind willkommen, vor allem Sänger:innen werden noch gesucht, aber auch Instrumentalist:innen, die über fortgeschrittene Fähigkeiten auf ihrem Instrument verfügen, können noch hinzukommen. Die Band probt zur Zeit projektweise.

Weitere Informationen:

Andrea Battige, 04542 / 84 23 72 oder  
battige@kg-moelln.de

---

mittwochs

## *Flötenkreis*

16.15 Uhr – 17.30 Uhr, 14-tägig

Der Flötenkreis besteht zurzeit aus 5 Mitgliedern und spielt vielstimmige Werke von der Renaissance bis zur Gegenwart. Neue Mitglieder sind herzlich willkommen.

Weitere Informationen:

Andrea Battige, 04542 / 84 23 72 oder  
battige@kg-moelln.de

---

donnerstags

## *Nicolaichor*

20.00 Uhr – 22.00 Uhr

Der Nicolaichor widmet sich schwerpunktmäßig der klassischen Kirchenmusik und prägt seit vielen Jahren die Kulturlandschaft in Mölln und dem Herzogtum Lauenburg. In den letzten Jahren führte die Kantorei u.a. die Schöpfung von J. Haydn in einem erweiterten Konzept zum Thema Klimaschutz auf, das Magnificat, das Weihnachtsoratorium und verschiedene Kantaten von Johann Sebastian Bach, den „Lobgesang“ von Felix Mendelssohn Bartholdy. Ein modernes Programm mit der Messe von Joseph Jongen und dem Gloria von John Rutter im Jahr 2015 stellte den Chor vor eine besondere Herausforderung. 2021 konnte der Nicolaichor sein 60-jähriges Jubiläum feiern. Musikalische Gottesdienste an besonderen Feiertagen, Kantaten-Gottesdienste, ein intensives Probenwochenende sowie große Konzerte mit Orchester bestimmen das Jahresprogramm. Seit 2022 nimmt die Kooperation mit Chören aus der Region zu, um größere Werke zur Aufführung zu bringen. Aufnahmevoraussetzung ist Singerfahrung. Zurzeit besteht die Kantorei aus 30 Sängerinnen und Sängern; neue Interessenten jeder Stimmlage, besonders Tenöre, werden gesucht und sind sehr herzlich willkommen! Die Anmeldung zur Teilnahme kann im Polleyn-Zentrum während der Probe erfolgen.

Weitere Informationen:

Kantor Thimo Neumann, 04542 / 856 88 16,  
0176 / 80 18 44 11 oder [neumann@kg-moelln.de](mailto:neumann@kg-moelln.de)

---

---



Seit dem frühen 15. Jahrhundert wurde in der Möllner St. Nicolai-Kirche daran gearbeitet, ein besonderes Instrument zu schaffen. Einige Orgelbauer haben Pfeifen von außergewöhnlicher Qualität hinterlassen, weshalb diese Pfeifen bei jedem neuerlichen Umbau wiederverwendet wurden und uns heute noch erhalten sind. Der Blick auf die jetzige Orgel zeigt einen Prospekt, den der Lübecker Orgelbauer Julius Bunting 1755/1766 geschaffen hat. Die ältesten Pfeifen gehen auf die Gotik zurück (1436). Im Rahmen des Restaurierungsprojektes der Kirchengemeinde wurde die Orgel nun grundlegend von der Orgelbaufirma Flentrop aus den Niederlanden neu konzipiert, um die wertvollen historischen Pfeifen vor allem von Jakob Scherer (1558), Friedrich Stellwagen (1639), Hans Köster (1568) u.a. in einem stilistisch angemessenen Klangbild wieder neu erstrahlen zu lassen. Die Orgel wurde wieder im Mai 2022 mit einem festlichen Wochenende eingeweiht. Damit zählt die Scherer-Bunting-Flentrop-Orgel nun zu einem Instrument von außerordentlicher Bedeutung in der Orgellandschaft Europas. Es ist ein Instrument, das Zeugnis ablegt von der hohen künstlerischen und handwerklichen Tradition der norddeutschen Orgelbaukunst.

**Disposition:**

Hauptwerk:  
Quintadena 16'  
Trommet 16'  
Prinzival 8'  
Holpipen 8'  
Spitzflöit 8'  
Oktave 4'  
Holflöit 4'  
Nasat 3'  
Quinta 3'  
Oktava 2'  
Mixtur  
Cimbel  
Vox humana 8'

**Rückpositiv:**

Prinzival 8'  
Gedackt 8'  
Quintadena 8'  
Blockflöit 4'  
Oktava 4'  
Oktava 2'  
Sesquialtera  
Sifflöit 1 1/3'  
Mixtur  
Cimbel  
Tretcherregal 8'

**Brustpositiv:**

Gedackt 8'  
Quintaden 4'  
Waldflöit 2'  
Sifflöit 1'  
Sesquialter  
Trichterregal 8'

**Pedal:**

Principal 16'  
Subbass 16'  
Oktava 8'  
Gedackt 8'  
Oktava 4'  
Quinta 3'  
Mixtur  
Posaune 16'  
Trommet 8'  
Trommet 4'  
2 Cimbelsterne / 2 Tremulanten / 4 Sperrventile  
Tonhöhe: 1 Halbton über normal / modifiziert  
mitteltönige Stimmung

## *Förderverein*

Der Förderverein der Evangelischen-Lutherischen Kirchengemeinde Mölln e.V. unterstützt die Teilnahme möglichst vieler Interessierter an den gemeindlichen Aktivitäten, führt Veranstaltungen durch und fördert Projekte, die das gemeindliche Leben bereichern, bezuschusst Maßnahmen zum Erhalt und Ausbau der Liegenschaften und Einrichtungen.

Helfen auch Sie – wir werden uns darüber sehr freuen! Seien Sie dabei! Sie bestimmen den Umfang Ihrer Hilfe. Sie können dazugehören oder auch mitarbeiten. Sie bestimmen die Höhe Ihres Beitrages.

Spendenkonto:

Evangelische Darlehensgenossenschaft e.G.

IBAN:DE29 5206 0410 0006 4377 61

BIC: GENODEF1EK1

Verwendungszweck:

Spende „Ihr Name, Vorname, ggfs. Spendenziel“

